

### **Algemene uitgangspunten Cultuurtraject**

- Een overzichtelijk gestructureerd aanbod dat de diversiteit van cultuureducatie in de stad weerspiegelt
- Verdeling van disciplines over de leerjaren waardoor een leerling tijdens zijn loopbaan kennismakt met alle kunstdisciplines
- Passende activiteiten voor alle schooltypen en niveaus van leerlingen die aansluiten op de leeftijd, ontwikkeling en belevingswereld van de leerling
- Waarin scholen voldoende vrije keuzemogelijkheid hebben om hun eigen Cultuurtraject te kunnen samenstellen
- Toegankelijk voor alle scholen binnen de Gemeente Rotterdam

### **Kaders bij de inrichting van het CT programma:**

- Maximum aantal projecten (6 a 7) per segment
- Diversiteit is een criterium bij het inrichten van een segment: verschillende aanbieders met activiteiten die verschillend van aard zijn
- Max aantal leerlingen 1/3 van het segment per titel (mits dit aantal ondersteund wordt door voldoende beschikbare capaciteit en data)
- Samenwerkingen (co creatie) tussen instellingen onderling wordt gestimuleerd
- Bij alle projecten wordt expliciet in de (web)tekst gemaakt wat het onderwerp is waar de educatie over gaat.
- Inschrijving en planning van Cultuurtraject gaat via Planned Culture. Hiermee wordt o.a. directe communicatie tussen scholen en instellingen gemakkelijk.