

## Projectinformatie

# Mr pBone in de klas | Muziek | Groep 5-6



Uw leerlingen gaan binnenkort deelnemen aan *Mr pBone in de klas* van Mr pBone. Dit project is onderdeel van het Cultuurtraject Rotterdam van het KCR waar uw school aan deelneemt. *Mr pBone in de klas* vindt plaats op school.

### Locatie

De activiteit vindt plaats op school in speellokaal/gymzaal.



### Het project

De leerlingen leren onder leiding van docent Mr. pBone in twee sessies op een trombone te spelen en er worden enkele liedjes ingestudeerd. De workshop wordt afgesloten met een concert op school door de leerlingen waarbij andere klassen en eventueel de ouders van de leerlingen van harte welkom zijn om te komen luisteren.

“Mr pBone in de klas” het educatietraject van het New Trombone Collective is ontwikkelt om schoolkinderen een unieke speelervaring te geven. Trombone-spelen is bewegen, concentreren, luisteren, onthouden, soleren en samenspelen. Tijdens de muziekworkshops wordt er toegewerkt naar een concert op het schoolplein of speelzaal. Een echt instrument in handen hebben, met de hele klas toewerken naar een einddoel; Unieke cultuureducatie. Imiteren, repeteren, creëren en presenteren. Kortom Musiceren in een notendop! Om het jaar is er rondom Pasen een Slide Factory in Rotterdam, georganiseerd door New Trombone Collective. Een heuse Muziekfabriek waar trombonisten uit de hele wereld naar Rotterdam komen voor masterclasses en concerten. In maart en april trekt mr pBone langs Rotterdamse scholen op zoek naar nieuw schuiftalent en op 20 april is er een slotspektakel op het festival, waar alle leerlingen aan mee kunnen doen.

### Tijdsschema

Eerste kennismaking met de trombone: 60 minuten

Muziekworkshop, onderweg naar het concert: 45 minuten

Het concert: 15 minuten

### Vorbereiding

Bereid de leerlingen voor met deze projectinformatie. Dit [filmpje](#) is een leuke opwarmer.

### Bijzonderheden en randvoorwaarden

- De gymzaal/speelzaal waar wij ons project uitvoeren moet schoon en vrij zijn.
- De leerlingen moeten van te voren naar de wc zijn gegaan. Tijdens is niet mogelijk.
- De mobiele telefoons moeten op uit of stil worden gezet
- Rol van de docent: bevorderen van een positieve sfeer en eventueel assistentie waar nodig.

## Einddoelen

In dit project leren de leerlingen:

- Musiceren op een pBone, een plastic trombone.
- Ze leren over buzzen, schuiven, ademhaling, articulatie.
- Ze leren over begrippen als toonhoogte, ritme, melodie, dynamiek, solo.
- Ze hebben o.l.v. Mr pBone een aantal liedjes ingestudeerd.
- Ze ontwikkelen hun motoriek, geheugen, discipline, creativiteit.
- Ze leren omgaan met concentratie en spanning.

## Algemene voorwaarden

Op dit project zijn de [algemene voorwaarden](#) van KCR van toepassing.

De regels m.b.t. verhindering vindt u in de algemene voorwaarden artikel 12.1 t/m 12.3.

## Foto's

Het is mogelijk dat er tijdens de projecten foto's worden gemaakt. Deze foto's kunnen worden gebruikt in brochures en voor andere publicitaire doeleinden van KCR. Indien u hier bezwaar tegen hebt, kunt u dat aangeven bij team planning Cultuurtraject Rotterdam.

## Contact

Sari Goudriaan Planner

010-2680381/382

[s.goudriaan@kc-r.nl](mailto:s.goudriaan@kc-r.nl)

Adri Hilhorst Coördinator

010-2680383

[a.hilhorst@kc-r.nl](mailto:a.hilhorst@kc-r.nl)

Postbus 3122

3003 AC Rotterdam

[www.cultuurtrajectrotterdam.nl](http://www.cultuurtrajectrotterdam.nl)

Cultuurtraject Rotterdam wordt georganiseerd door KCR 

Deelnemende instelling

