

## Projectinformatie

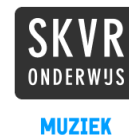
# Ik ben kwijt | Muziek | Groep 1-2



Uw leerlingen gaan binnenkort deelnemen aan *Ik ben kwijt* van SKVR Muziek. Dit project is onderdeel van het Cultuurtraject Rotterdam van het KCR waar uw school aan deelneemt. *Ik ben kwijt* vindt plaats op school.

### Locatie

De activiteit vindt plaats op school (speellokaal).



### Het project

Tijdens de meespeel-voorstelling, 'Ik ben kwijt' maken de leerlingen kennis met een verhaallijn over een meisje wat haar huis kwijt is in de grote stad. Op zoek naar haar huis komt ze allerlei bijzondere plekken, mensen en situaties tegen die haar de stad steeds beter doen leren kennen. Tijdens de voorstelling is de leerling zowel toeschouwer als speler en neemt met regelmaat actief deel aan de voorstelling.

Bij de opdrachten uit de lesbrief maken de leerlingen kennis met twee liedjes die ze terug zullen horen in de voorstelling.

De laatste 5 minuten is een korte nabespreking met de muzikant/acteur en de leerlingen.

### Tijdsschema

Lesbrief: 30 minuten

voorstelling: 45 minuten

Nabespreking: 5 minuten

### Vorbereiding

Bereid de leerlingen voor met deze projectinformatie en de lesbrief.

### Bijzonderheden en randvoorwaarden

- De gymzaal/speelzaal waar wij ons project uitvoeren moet schoon en vrij zijn.
- Er is een opstelling gemaakt voor de leerlingen door middel van banken/matten/stoelen zodat ze allemaal goed zicht hebben op de speler.
- De leerlingen moeten erop worden geattendeerd dat ze niet mogen eten/drinken tijdens de activiteit,
- De leerlingen moeten van te voren naar de wc zijn gegaan. Tijdens is niet mogelijk.
- De mobiele telefoons moeten op uit of stil worden gezet,
- Tijdens de voorstelling is de aanwezigheid van een begeleider per klas verplicht.
- De leerkracht/ begeleider assisteert waar nodig, maar houdt zich niet bezig met de overdracht van de lesinhoud. Bij voorkeur neemt de docent plaats tussen de leerlingen.

### Einddoelen

- De leerlingen hebben een muzikale ervaring.
- Ze maken kennis met muziek zowel op actief als receptief niveau.
- De leerlingen leren hun eigen creativiteit in te zetten, te sturen en te beheersen binnen een muzikale structuur.
- De leerlingen maken kennis met tegenstellingen in muziek, o.a. Hard/Zacht, Lang/ Kort, Snel/ Langzaam, Stop/ Start.
- De leerlingen maken kennis/spelen met ritme en bewegen op ritme. (body percussie)

### Algemene voorwaarden

Op dit project zijn de [algemene voorwaarden](#) van KCR van toepassing.

De regels m.b.t. verhindering vindt u in de algemene voorwaarden artikel 12.1 t/m 12.3.

### Foto's

Het is mogelijk dat er tijdens de projecten foto's worden gemaakt. Deze foto's kunnen worden gebruikt in brochures en voor andere publicitaire doeleinden van KCR. Indien u hier bezwaar tegen hebt, kunt u dat aangeven bij team planning Cultuurtraject Rotterdam.

### Contact

Sari Goudriaan

Planner

010-2680381/382

[s.goudriaan@kc-r.nl](mailto:s.goudriaan@kc-r.nl)

Adri Hilhorst Coördinator

010-2680383

[a.hilhorst@kc-r.nl](mailto:a.hilhorst@kc-r.nl)

Postbus 3122

3003 AC Rotterdam

[www.cultuurtrajectrotterdam.nl](http://www.cultuurtrajectrotterdam.nl)

Cultuurtraject Rotterdam wordt georganiseerd door KCR



### Deelnemende instelling



MUZIEK