

Projectinformatie

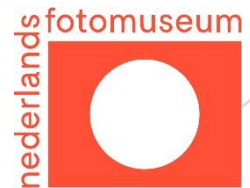
Fotogeheimen | Erfgoed | Groep 5-6



Uw leerlingen gaan binnenkort deelnemen aan *Fotogeheimen* van Nederlands Fotomuseum en SKVR. Dit project is onderdeel van het Cultuurtraject Rotterdam van het KCR waar uw school aan deelneemt. *Fotogeheimen* vindt plaats op een externe locatie.

Locatie(s)

Nederlands Fotomuseum
Wilhelminakade 332
3072 AR Rotterdam



Het project

Hoe is fotografie ontstaan en hoe werkt het eigenlijk? Hoe maakten mensen foto's voordat de digitale camera werd uitgevonden? Waarom bewaart een museum foto's en wat doet bijvoorbeeld de curator of conservator? In onze workshop *Fotogeheimen* worden deze vragen in praktische opdrachten door de leerlingen ontrafeld.

De leerlingen ontdekken hoe licht invloed heeft op lichtgevoelig cyanotypiepapier. Cyanotypie is een fotografisch proces, uitgevonden in 1842, waarbij je zonder donkere kamer een blauwe afdruk kunt maken. De leerlingen dekken delen van dit papier af met voorwerpen en belichten het onder een hoogtezon. Na het belichten ontwikkelen ze het papier in water en zien ze dat het blauw van de onbelichte delen oplost. Met de docent zullen ze analyseren hoe dit nou kan.

In een tweede deel van de workshop kruipen de leerlingen in de huid van een tentoonstellingsmaker. Door antwoorden te vinden op wat je ziet, hoe groot of oud een afbeelding is, verzamelen de leerlingen feiten. Op basis hiervan gaan ze aan de slag om keuzes te maken voor een presentatievorm. De afbeeldingen waarmee de kinderen werken komen uit onze eigen collectie.

Tijdsschema

Fotogeheimen: 120 minuten

Vorbereiding

Bereid de leerlingen voor met deze projectinformatie.

Bijzonderheden en randvoorwaarden

- Er moet één docent aanwezig zijn per 15 leerlingen.
- De docent/begeleider handhaaft de orde en assisteert waar nodig is, maar houdt zich niet actief bezig met de overdracht van de lesinhoud.
- Een groep groter dan 15 leerlingen wordt bij aanvang in tweeën gesplitst. Groep A start met onderdeel 1, groep B start met onderdeel 2. Na een uur wisselen de groepen van activiteit.
- De mobiele telefoons moeten op uit of stil worden gezet

Eindoelen

- De leerlingen bekijken en bespreken een werk in de tentoonstelling en doen opdrachten waarin ze kennis maken met de fotografie en haar geschiedenis.
- De leerlingen worden bewust van oude technieken en de daar voor die tijd bijpassende fotografie.
- De leerlingen leren zich visueel uitdrukken.
- De leerlingen worden bewust van de compositie van een foto.
- De leerlingen geven hun mening over eigen foto's en die van anderen.

Algemene voorwaarden

Op dit project zijn de **algemene voorwaarden** van KCR van toepassing.

De regels m.b.t. verhindering vindt u in de algemene voorwaarden artikel 12.1 t/m 12.3.

Foto's

Het is mogelijk dat er tijdens de projecten foto's worden gemaakt. Deze foto's kunnen worden gebruikt in brochures en voor andere publicitaire doeleinden van KCR. Indien u hier bezwaar tegen hebt, kunt u dat aangeven bij team planning Cultuurtraject Rotterdam.

Contact

Sari Goudriaan

Planner

010-2680381/382

s.goudriaan@kc-r.nl

Adri Hilhorst Coördinator

010-2680383

a.hilhorst@kc-r.nl

Postbus 3122

3003 AC Rotterdam

www.cultuurtrajectrotterdam.nl

Cultuurtraject Rotterdam wordt georganiseerd door  KCR

Deelnemende instellingen

