

Projectinformatie

Kunstmaten | Beeldend | Groep 3-4



Uw leerlingen gaan binnenkort deelnemen aan *Kunstmaten* van Boijmans van Beuningen. Dit project is onderdeel van het Cultuurtraject Rotterdam van het KCR waar uw school aan deelneemt. *Kunstmaten* vindt plaats op een externe locatie.

Locatie

Museum Boijmans Van Beuningen
Museumpark 18-20
3015 CX Rotterdam



de groep wordt opgehaald met de museumbus en na afloop ook weer terug gebracht.

Het project

Vertel de leerlingen dat ze (binnenkort) naar Museum Boijmans Van Beuningen gaan. Is iemand er misschien al eens geweest? Wat hebben ze daar gezien? Het programma dat ze in het museum gaan volgen heet 'kunstmaten'. Vraag de leerlingen wat zij verwachten van een museumbezoek? Wat zou er te zien zijn? Wat zijn kunstwerken eigenlijk? Kunnen zij voorbeelden noemen?

Op deze [webpagina](#) (aanklikken) vindt u meer informatie over de les met een video impressie van het museumbezoek. Ook is er een verwijzing naar een andere pagina voor eventueel extra lesmateriaal in de klas.

Vertel dat de kunstwerken in het museum uniek en kwetsbaar zijn en dat er daarom een aantal regels gelden in het museum, namelijk:

- je mag de kunstwerken niet aanraken
- je mag er niet rennen
- je mag niet schreeuwen

Ongeveer een half uur voor aanvang van de museumles (afhankelijk van reistijd en verkeersdruk) wordt u opgehaald door de museumbus, zorg dat u met de kinderen tijdig klaar staat. Mocht u twijfelen over de ophaaltijd neem dan contact op met afdeling educatie van het museum (di t/m vr tussen 10 en 16:00 uur: 010 4419471)

1. Uw klas wordt ontvangen in het museum door (een/twee/drie) museumdocenten (afhankelijk van de grootte van de groep). Per museumdocent gaan er maximaal 15 kinderen mee. De insteek van het programma is hetzelfde maar het kan zijn dat ze verschillende kunstwerken bekijken. Nadat de jassen en tassen zijn opgeborgen en de huisregels besproken, bekijkt de groep onder begeleiding van een museumdocent verschillende kunstwerken.

2. Tijdens het museumbezoek bekijken de kinderen een aantal verschillende kunstwerken en maken ze een eigen 3D kunstwerk als resultaat van een verkenning van een van de kunstwerken. Tijdens deze museumles: - bekijken de leerlingen verschillende soorten kunst - onderzoeken kinderen circa drie kunstwerken in het museum op (for)maat, ruimtelijke werking en vorm. - komen kinderen spelenderwijs tot inzicht. (door te doen) - leren kinderen goed kijken/beschouwen (door vergelijken en verwoorden). - komen rekenkundige/meetekundige begrippen aan bod (als vorm, formaat, zijde, lengte, breedte, vierkant, kubus etc.). - proberen we het denken zichtbaar en hoorbaar te maken. 3.
3. Tot slot blikken de leerlingen terug op het museumbezoek. Welk kunstwerk heeft de meeste indruk gemaakt? Wat hebben ze allemaal ontdekt tijdens het bezoek? Na afloop is het goed om zelf met de kinderen klassikaal terug te blikken op de museumles. Mogelijk hebben ze andere kunstwerken bekeken en gemaakt. Wat kunnen ze hun klasgenoten er over vertellen? Wat hebben ze allemaal ontdekt? Ook kunt u verder gaan met het thema vierkant en kubus aan de hand van de volgende [lessuggesties](#) (aanklikken).

Tijdsschema

voorbereiding in de klas: 15 minuten

museumbezoek: 90 minuten

nabespreking: 15 minuten

Voorbereiding

Bereid de leerlingen voor met deze projectinformatie en de [lesbrief](#).

Bijzonderheden en randvoorwaarden

- De leerlingen moeten erop worden geattendeerd dat ze niet mogen eten/drinken tijdens de activiteit,
- De leerlingen moeten opgedeeld worden in groepjes (Noem aantal bij opmerkingen)
- Er moet één docent/begeleider aanwezig zijn per 15 leerlingen.
- De docent/begeleider handhaaft de orde en assisteert waar nodig is.

Eindoelen

Tijdens deze museumles:

- bekijken de leerlingen verschillende soorten kunst
- onderzoeken kinderen circa drie kunstwerken in het museum op (for)maat, ruimtelijke werking en vorm.
- komen kinderen spelenderwijs tot inzicht. (door te doen en te maken)
- leren kinderen goed kijken/beschouwen (door vergelijken en verwoorden).
- komen meetkundige begrippen aan bod (als vorm, formaat, zijde, lengte, breedte, vierkant, kubus etc.).
- proberen we het denken zichtbaar en hoorbaar te maken.

Algemene voorwaarden

Op dit project zijn de [algemene voorwaarden](#) van KCR van toepassing.
De regels m.b.t. verhouding vindt u in de algemene voorwaarden artikel 12.1 t/m 12.3.

Foto's

Het is mogelijk dat er tijdens de projecten foto's worden gemaakt. Deze foto's kunnen worden gebruikt in brochures en voor andere publicitaire doeleinden van KCR. Indien u hier bezwaar tegen hebt, kunt u dat aangeven bij team planning Cultuurtraject Rotterdam.

Contact

Sharaifa Taus
Planner
010-2680381/382
s.taus@kc-r.nl

Adri Hilhorst
Coördinator
010-2680384 / 384 / 383
n.nannan@kc-r.nl / a.hilhorst@kc-r.nl / i.duindam@kc-r.nl
Postbus 3122
3003 AC Rotterdam
www.cultuurtrajectrotterdam.nl

Cultuurtraject Rotterdam wordt georganiseerd door  KCR

Deelnemende instelling

**museum
boijmans** **B** **van
beuningen**