

LESBRIEF 'WAAR IS MIJN MUZIEK NAARTOE'

LESBRIEF BEHOREND BIJ MUZIEKMEESPEELVOORSTELLING VOOR KLEUTERS
Door Carmen van der Roest



INHOUD

- Beschrijving van de voorstelling
- Activiteiten om de voorstelling voor te bereiden
- Bladmuziek “Muziek is mijn leven”
- Lessuggesties om na de voorstelling te reflecteren en te verwerken
- Bladmuziek “Riktik doet de regen”
- Kleurplaat Kamishibai

De voorstelling “Waar is mijn muziek naartoe” is een muziek-vertel-voorstelling waarin gebruik wordt gemaakt van een Kamishibai. Tijdens het verhaal doen de kinderen op diverse momenten actief mee. Het overkoepelende thema is “zoeken en vinden”.

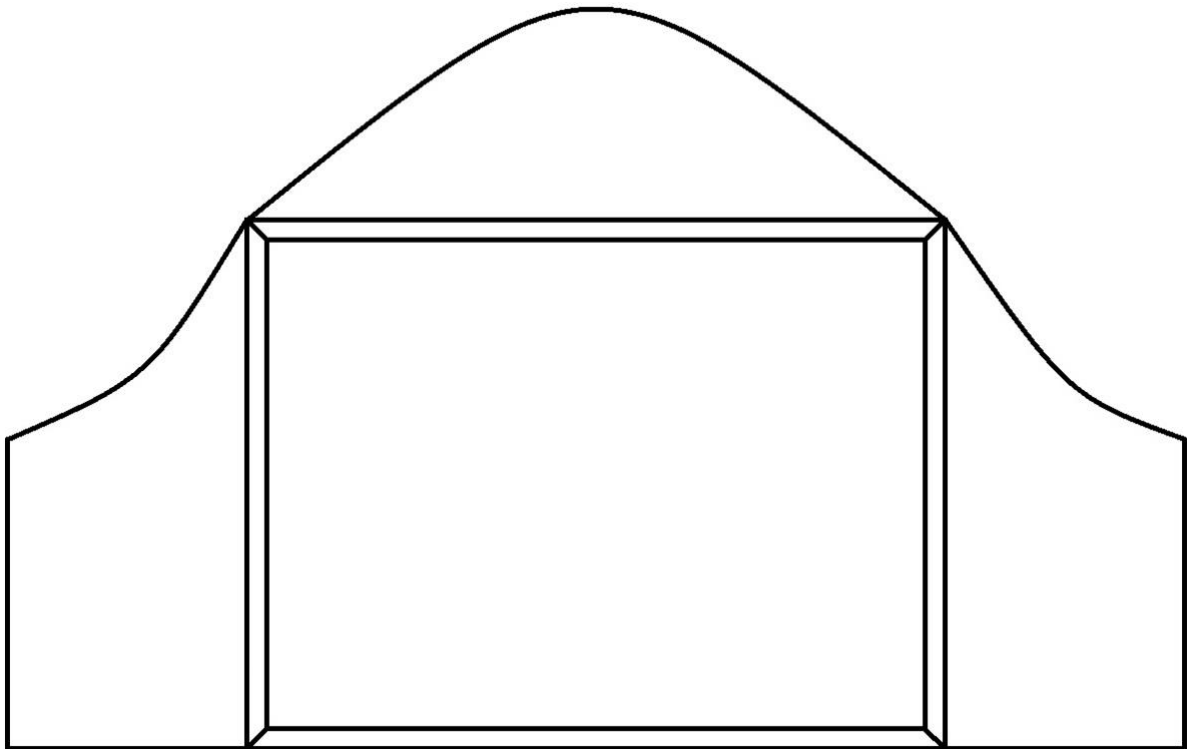
HET VERHAAL

Cadans is een jongen die altijd muziek hoort in zijn hoofd. Maar vandaag niet, vandaag is het helemaal stil. Hij gaat zoeken op allerlei plekken binnen- en buitenshuis en komt zo op verschillende plaatsen waar muziek en/of geluiden klinken. Deze muziek vindt Cadans wel mooi, maar het is steeds niet “zijn” muziek. Aan het eind van zijn zoektocht vindt hij “zijn” muziek op een bijzondere plek.

Inspiratiebron voor de voorstelling is het boek “Mijn fijne geluidenboekje” van Edward van de Vendel & Mattias de Leeuw.

KAMISHIBAI

De Kamishibai is een Japanse vertelvorm. Er wordt een kastje bij gebruikt, dat u het best kunt vergelijken met een poppentheater. In dit theatertje passen tekeningen op A3-formaat. Elke tekening geeft een scène van een verhaal weer. De verteller verschuift de prenten zoals in een trage tekenfilm en vertelt ondertussen het verhaal. (bron: www.steunpuntgok.be)



ACTIVITEITEN OM DE VOORSTELLING IN DE KLAS VOOR TE BEREIDEN

Het aanleren van het lied “Muziek is mijn leven” wordt sterk aanbevolen. De kinderen gaan dit lied in de voorstelling 2 keer zingen.

Afhankelijk van het taalontwikkelingsniveau van de groep kan de voorstelling door de groepsleerkracht worden voorbereid d.m.v. een kringgesprek over het begrip “kwijt zijn”.

Eventueel kan dit gesprek worden ingeleid door een korte scene uit te spelen waarin de leerkracht een voorwerp in de klas is kwijtgeraakt. Mogelijke vragen voor het kringgesprek:

- Wie is er wel eens iets kwijtgeraakt? Wat ben je kwijtgeraakt?
- Wat kun je doen als je iets kwijt bent
- Hoe voel je je als je iets kwijt bent
- Hoe voel je je als je het hebt gevonden?
- Wat wil je echt nooit kwijtraken? Waarom niet?

Om het begrip “kwijt zijn” te verduidelijken kunt u ook gebruik maken van prentenboeken rondom dit thema:

- Mama kwijt – Chris Haughto
- De sombrero van Diego – Gerard van Gemert en Mark Janssen
- Kleine Pinguin is zijn knuffel kwijt – Tracey Corderoy

NB. Deze prentenboeken spelen verder geen rol in de voorstelling.



Veel plezier toegewenst met deze voorstelling!

COLOFON

SKVR Onderwijs
Aert van Nesstraat 45
3012 CA Rotterdam

Postbus 23260
3001 KG Rotterdam

T: 010 – 2718320
onderwijs@skvr.nl