



THEATER/DANS/PODIUM

www.MAAStd.nl

Rotterdam, Februari 2018

Beste leerkracht

Binnenkort bezoekt u met uw klas de voorstelling 'DRIE' van Maas theater en dans.

DRIE / EEN STOERE DRIELING OP AVONTUUR 4+

De vierjarige drieling Jonas, Johan en Jacob loopt weg van huis. De oudste is zeventien dagen te vroeg geboren, heeft een paar 'losse draadjes' in zijn hoofd en moet naar een speciale school. De broertjes willen bij elkaar blijven en uit protest gaan ze op reis naar oom Kees in Groningen, waar ze vast met z'n drieën mogen wonen. Onderweg beleven ze het ene avontuur na het andere. Ze kibbelen, hebben honger, vechten met koeienvlaaien en missen hun ouders. Een theatervoorstelling over de bijzondere onderlinge band van broers en over anders zijn.

Tekst: Bodil de la Parra

Regie: [Dorien Folkers](#)

Spel: [Ayrton Fraenk](#), [Niek van der Horst](#), [Freek Nieuwdorp](#)

Concept: Matthijs Rümke

Dramaturgie (2001): Carel Alphenaar

Dramaturgie remake (2018): Judith Faas

Coproductie: BonteHond, Maas theater en dans

Workshop Drie

Er is de mogelijkheid om achteraf of vooraf een theaterworkshop te boeken.

Workshop

Ben jij weleens weggelopen? Waar zou je dan naartoe lopen? En welke avonturen maak je mee onderweg? Samen met de leerlingen gaan we op een filosofische wegloopreis. Onderweg maken we avonturen mee, zingen we De paden op, de lanen in, maken we onze eigen loopchoreografie en fantaseren we over weggaan en weer thuis komen.

Wanneer: Voor/na de voorstelling in het theater of enkele dagen voor/na de voorstelling in de klas

Duur: 60 minuten

Wie: Theaterdocenten van Maas theater en dans

Capaciteit: 30 deelnemers

Prijs: €75,00 excl. reiskosten gerekend vanaf de standplaats

Contact: chyramain@maastd.nl

Vooraf in de klas:

Bekijk met de kinderen de teaser of de trailer van drie:

Teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=A59PAsOWagQ>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=HpNDDFKmaDo>

Voorafgaand aan het bezoek is het leuk om met de kinderen te filosoferen over weglopen. Vragen die daarbij kunnen helpen:

Waar zou je het allerliefst naar weglopen?

En met wie zou je wel eens weg willen lopen?

Is weglopen een stom of een goed idee?

Hoe oud moet je zijn om weg te lopen?

Wie zou je het meest missen als je wegliep?

Wat zou je het leukste avontuur vinden om mee te maken?

Na afloop in de klas:

Spreek na afloop met de kinderen kort na over de voorstelling.

Welke avonturen hebben ze allemaal gezien?

Waarom liepen Jacob, Jonas en Johan weg?

Welk woord zit er nu na de voorstelling nog in je hoofd? Wat is er het meest blijven hangen?

Zou je nu ook wel eens weg willen lopen? Of juist helemaal niet?

Jacob, Johan en Jonas nemen heel veel boterhammen mee. Wat zou jij meenemen als je nu weg zou lopen?

Laat ze eventueel tekenen wat ze mee zouden nemen op hun weglloopreis.

Rest ons u veel plezier te wensen bij Drie!

Met vriendelijke groet,
namens Maas theater en dans
Sara Giampaolo
Chyramain van Kempen
Remco Went

